

**RESULTADO FINAL PÓS RECURSOS
DO PROCESSO DE SELEÇÃO
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC
EDITAL 02/2026 – FOMENTO CULTURAL
MUNICÍPIO DE TUCANO-BAHIA**

A **Secretaria de Comunicação e Cultura** torna público, **O RESULTADO FINAL DE PROJETOS CONTEMPLADOS**, referente ao edital 02/2026, da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), após a etapa de recursos, tratando-se esta lista apenas das seguintes categorias:

DANÇA

TEATRO

LITERATURA

AUDIOVISUAL

As demais categorias seguem sob análise criteriosa da comissão de seleção e serão divulgadas nas próximas listas a serem publicados nos canais oficiais da prefeitura.

Situações:

- **CONTEMPLADO COMO TITULAR:** Projeto com nota suficiente no ranking para ser titular, devendo passar a fase de habilitação para pagamento.
- **SUPLENTE:** Projeto ranqueado como suplente através das notas atribuídas, devendo aguardar as etapas de chamadas de suplentes de acordo com seu ranking.

Tucano, 14 de abril de 2026,

Thiago Pereira de Macedo
Secretário de Comunicação e Cultura

AUDIOVISUAL

POSIÇÃO NO RANKING DA CATEGORIA	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	METÓDO DE INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO	NOTAS	NOTAS	NOTAS	MÉDIA FINAL
					JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	
1°	GUILHERME HENRIQUE DOS SANTOS	O PODER DOS JARDINS	COTA PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	CONTEMPLADO COMO TITULAR	68 + 5 (73)	78 + 5 (83)	65 + 5 (70)	75,3
2°	JOSÉ MESSIAS DE MATOS	BOI DE ROÇA E SUAS CANTIGAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	56 + 5 (61)	70 + 5 (75)	61 + 5 (66)	67,3
3°	NAIRAN JESUS BASTOS	AUDIOVISUAL - ARTISTAS DA TERRA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	62	72	60	64,6
4°	VANDELÚCIA SOUSA DA SILVA JESUS	FOLE BAIXO ALÉM DO ARRAIÁ	COTA PARA PESSOAS NEGRAS	CONTEMPLADO COMO TITULAR	46 + 5 (51)	64 + 5 (69)	55 + 5 (60)	60
5°	RAI ALVES DE SOUZA	SUAS BELEZAS E HISTÓRIAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	1° SUPLENTE DA CATEGORIA	50	68	52	56,6

AUDIOVISUAL CONTINUAÇÃO

POSIÇÃO NO RANKING DA CATEGORIA	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	METÓDO DE INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO	NOTAS JURADO 1	NOTAS JURADO 2	NOTAS JURADO 3	MÉDIA FINAL
6°	GLERISTON PIRES MOREIRA AMADO	GRAVAÇÃO AUDIOVISUAL DA BANDA PURA PAIXÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	2° SUPLENTE DA CATEGORIA	48	60	53	53,6
7°	JOSÉ LOURENÇO JESUS DOS SANTOS	MAKING OF: A HISTÓRIA POR TRÁS DA ARTE	AMPLA CONCORRÊNCIA	3° SUPLENTE DA CATEGORIA	36	56	57	49,6

DANÇA

POSIÇÃO NO RANKING DA CATEGORIA	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	METÓDO DE INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO	NOTAS	NOTAS	NOTAS	MÉDIA FINAL
					JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	
1°	VICENTE JESUS MIRANDA	CORPO EM MOVIMENTO	COTA PARA PESSOAS NEGRAS	CONTEMPLADO COMO TITULAR	72 + 5 (77)	74 + 5 (79)	61 + 5 (66)	74
2°	VICTOR MANUEL RODRIGUES DA SILVA	FORRÓ DA GENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	68	76	60	68
3°	BÁRBARA JAMILLE SOUZA DE JESUS	II OFICINA DE DANÇA PARA MULHERES PLUS SIZE	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	48 + 5 (53)	56 + 5 (61)	47 + 5 (52)	55,3
4°	JAIR MARCOLINO FÉLIX	ARRAIÁ EM MOVIMENTO DANÇA DA TRADIÇÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	54	64	46	54,6

TEATRO

POSIÇÃO NO RANKING DA CATEGORIA	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	METÓDO DE INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO	NOTAS	NOTAS	NOTAS	MÉDIA FINAL
					JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	
1°	GABRIELLA SANTANA DOS SANTOS	A FARSA DA IMACULADA PUREZA	COTA PARA PESSOAS NEGRAS	CONTEMPLADO COMO TITULAR	68 + 10 (78)	72 + 10 (82)	63 + 10 (73)	77,6
2°	ALANA CLEUCIA ANDRADE SANTOS	RAÍZES VIVAS: SARAU NO LAR DONA RITINHA	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	64 + 10 (74)	68 + 10 (78)	51 + 10 (61)	71
3°	ERIC SILVA PIMENTEL	TEATRO EM PRÁTICA: JOGO E CRIAÇÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	68	76	62	68,6
4°	LUCAS CARMO DOS SANTOS	CORAÇÃO DE ESTUDANTE	COTA PARA PCD	CONTEMPLADO COMO TITULAR	46 + 10 (56)	68 + 10 (78)	54 + 10 (64)	66

LITERATURA

POSIÇÃO NO RANKING DA CATEGORIA	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	METÓDO DE INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO	NOTAS JURADO 1	NOTAS JURADO 2	NOTAS JURADO 3	MÉDIA FINAL
1°	FRANCISCO CARLOS DE SANTANA DANTAS	LITERATURA DE CORDEL: O UNIVERSO DE ADAUTO	COTA PARA PCD	CONTEMPLADO COMO TITULAR	70 + 5 (75)	80 + 5 (85)	60 + 5 (65)	75
2°	VALDIR CAVALCANTE DE MATOS	LITERATURA DE CORDEL: TUCANARTE	AMPLA CONCORRÊNCIA	CONTEMPLADO COMO TITULAR	66	78	61	68,3